



Утверждаю:
директор МОУ Неделинская
основная школа _____ Шкалина Е.В

Муниципальное образовательное учреждение

**МОУ НЕДЕЛИНСКАЯ ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

Калужской области Малоярославецкого района

**ПЛАН РАЗВИТИЯ ШКОЛЬНОГО
ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ**

на 2020- 2025 годы

Зав. школьным музеем Гугнявых И.А.

2011г.

Пояснительная записка

Школьный музей - одна из форм дополнительного образования в условиях общеобразовательного учреждения. Он является хранилищем культурных ценностей, методическим, научно-исследовательским и научно-просветительским учреждением. Основным направлением деятельности школы в настоящее время является "Организация образовательного пространства, способствующего саморазвитию и самореализации учеников и учителей в процессе совместной деятельности". Школьный музей расширяет это пространство в процессе организации своей работы, которая способствует развитию сотворчества, активности, самостоятельности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды историко-краеведческих материалов, имеющих воспитательную, познавательную, образовательную ценность.

Школьный музей призван способствовать формированию гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учебно-практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

В 2011 году в МОУ Неделинская основная школа был открыт школьный музей, концепция создания и развития которого были разработаны с учётом стратегии МОУ МСОШ. Музей осуществляет свою деятельность на основе самостоятельно разработанных и утверждённых Учредителем годовых планов социально-культурного развития, массовой, научно-исследовательской, научно-просветительской работы, целевых и перспективных планов развития.

Музейное пространство создается для реализации музейно-образовательных и культурно-творческих программ, экскурсионно-выставочной работы, апробирования музейно-педагогических технологий.

Программа музея в условиях общеобразовательного учреждения дает ребенку реальную возможность участвовать в работе музея лично, экспонировать свои лучшие работы, знакомиться с достижениями других обучающихся, возможность выбора своего индивидуального пути. Получение ребенком такой возможности означает его включение в занятия по интересам, создание условий для достижений, успехов в соответствии с собственными способностями безотносительно к уровню успеваемости по обязательным учебным дисциплинам.

Исходя из всего выше сказанного, **целью** данной программы является гражданское и патриотическое воспитание учащихся через краеведческую и музейную деятельность;

Для достижения цели ставятся следующие задачи:

- привлечь внимание учащихся к проблеме сохранения исторической памяти народа;
- ознакомить учащихся с историей родного края и понимания особенностей его исторического и духовного развития;
- содействовать в организации и проведении учебно-воспитательного процесса;
- использовать культурных и исторических ценностей для всестороннего развития учащихся;

- развивать познавательную активность учащихся через участие в поисковой, исследовательской работе;
- воспитать у учащихся патриотизм, гражданственность, бережное отношение к традициям, культуре своего народа;
- воспитать чувство гражданского долга;
- сформировать представление об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально-нравственных ценностей;
- воспитать бережное отношение к музейной культуре, обучение музейному языку, музейной терминологии;
- сформировать уважительное отношение к памятникам прошлого;

Деятельность музея основывается на принципах:

- принцип свободы выбора детьми направления своей деятельности в музее на основе своих интересов и потенциальных возможностей;
- принцип партнерства всех школьных структур в организации воспитательной работы;
- принцип добровольного участия детей и взрослых в деятельности музея;
- систематическая связь с уроками. всем учебно-воспитательным процессом;
- самостоятельность, творческая инициатива учащихся;
- связь с общественностью, ветеранами труда, войны, педагогического труда
- проведение научного и исследовательского поиска, включающего в себя краеведение как базу развития и деятельности школьного музея
- Организация постоянных связей с государственными музеями и архивами
- Строгий учёт, правильное хранение и экспонирование собранных материалов

Основные направления деятельности музея:

1. Работа с музейным фондом (выявление, отбор, приобретение предметов музейного значения. Учет, изучение, систематизация и хранение музейных предметов).
2. Поисковая, научно-исследовательская работа.
3. Экскурсионно-просветительская работа. Создание постоянных и передвижных экспозиций в музее и школе.
4. Организационная (оформление и оборудование школьного музея, работа с активом, досуговая деятельность, интерактивность, развитие клубной работы и др.).

Программа развития музея рассчитана на 5 лет. Результаты деятельности музея формулируются исходя из цели и задач:

- 1) В образовательной сфере - приобретение учащимися глубоких знаний по истории России,

области, района, села, поселения;

2) В воспитательной сфере - воспитание у учащихся чувства уважения к истории Родины, гордости за ее славное прошлое, уважения и преклонения перед людьми, защищавшими ее свободу и независимость, достижение учащимися высокого уровня патриотического;

3) В развивающей сфере - достижения учащимися высокого уровня умений и навыков по самостоятельной работе по профилю музея - выработка этих умений в процессе поиска, научно-музейной обработки, учету, описанию, классификации предметов музейного значения, учений по организации и проведению экскурсий по экспозициям музея, по проведению мероприятий по профилю музея на внутришкольном (выставки, конкурсы, тематические часы) и межшкольном (конкурсы) уровнях; развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации творческих работ; развитие у учащихся навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания, и вообще - в сфере развития высокого уровня гражданского и патриотического сознания школьников как полноправных и активных граждан России.

I раздел.

Положение о музее

1. Общие положения

1.1. Школьный музей - обобщающее название музеев, являющихся структурными подразделениями образовательных учреждений Российской Федерации независимо от формы собственности и действующих на основании Закона Российской Федерации «Об образовании», а в части учета и хранения фондов - Федерального закона «О Музейном фонде и музеях Российской Федерации».

1.2. Школьный музей является тематическим, систематизированным собранием подлинных памятников истории, культуры и природы, комплектуемым, сохраняемым и экспонируемым в соответствии с действующими правилами. Работа музея тесно связана с уроками и другими формами учебно-воспитательного процесса.

1.3. Школьный музей работает на общественных началах. Он создан в общеобразовательном учреждении МОУ МСОШ, школьниками, под руководством педагогов при участии общественности.

1.4. Подлинные памятники истории, культуры, природы, хранящиеся в фондах школьного музея, являются общенародной собственностью, входит в состав музейного фонда России.

2. Основные понятия

2.1. *Профиль музея* - специализация музейного собрания и деятельности музея, обусловленная его связью с конкретной профильной дисциплиной, областью науки или искусства.

2.2. *Музейный предмет* - памятник материальной или духовной культуры, объект природы, поступивший в музей и зафиксированный в инвентарной книге.

2.3. *Музейное собрание* - научно организованная совокупность музейных предметов и научно-вспомогательных материалов.

2.4. *Комплектование музейных фондов* - деятельность музея по выявлению, сбору, учету и описанию музейных предметов.

2.5. *Книга поступлений* - основной документ учета музейных предметов.

2.6. *Экспозиция* - выставленные на обозрение в определенной системе музейные предметы (экспонаты).

3. Цели и задачи:

3.1. Воспитание у детей и подростков патриотизма, гражданственности, бережного отношения к традициям, культуре и истории своего и других народов;

3.2. Приобщение детей и подростков к историческому и духовному наследию через практическое участие в сборе и хранении документов, изучении и благоустройстве памятников.

3.3. Использование культурных ценностей для развития детей и подростков;

3.4. Содействие в организации и проведении учебно-воспитательного процесса;

3.5. Охрана и пропаганда памятников истории, культуры и природы родного города, области;

3.6. Активная экскурсионно-массовая работа с учащимися, с населением, тесная связь с ветеранскими и общественными объединениями;

3.7. Формирование фонда школьного музея и обеспечение его сохранности.

4. Формы работы

4.1. Изучение литературно-исторических и других источников соответствующих профилю музея;

4.2. Систематические пополнения фонда музея путем активного поиска в туристских походах, путешествиях, экспедициях и использование других форм работы;

4.3. Обеспечение сохранности музейных предметов, организация их учета в инвентарной книге музея;

4.4. Создание и обновление экспозиции, стационарных и передвижных выставок;

4.5. Проведение экскурсионно-лекторской работы для учащихся и населения;

4.6. Оказание содействия в использовании экспозиции и фондов музея в учебно-воспитательном процессе.

5. Организация музея

5.1. Создание школьного музея является результатом централизованной творческой поисково-исследовательской и собирательской работы школьников и возможно при наличии:

5.1.1. Актива учащихся, способного осуществлять систематическую поисковую, фондовую, экспозиционную работу;

5.1.2. Руководителя-педагога и при условии активного участия в этой работе педагогического коллектива;

5.1.3. Собранной и зарегистрированной в инвентарной книге коллекции музейных предметов;

5.1.4. Экспозиции, отвечающей по содержанию и оформлению современным требованиям;

5.1.5. Помещения и оборудования, обеспечивающих сохранность музейных предметов и условия их показа.

6. Руководство работой музея.

6.1. Работа школьного музея организуется на основе самоуправления. Руководит ею актив музея. Его количественный состав определяется характером и объемом работы школьного музея.

Педагогическое руководство работой актива музея осуществляет учитель, назначаемый приказом директора учебно-воспитательного учреждения.

6.2. Актив музея на своих заседаниях рассматривает и утверждает перспективные планы, заслушивает отчеты поисковых групп, обсуждает основные вопросы деятельности музея.

6.3. В целях организации работы музея из числа его активистов могут создаваться группы во главе с членами совета музея: поисковая, переписки, фондовая, экскурсионная, экспозиционная или художественно-оформительская и др.

6.4. В помощь музею может быть создан совет содействия. В его состав входят учителя, представители государственных музеев, архивов, местных отделений обществ охраны памятников истории и культуры, охраны природы, шефствующих организаций, ветераны войны и труда, родители.

6.5. Профиль школьного музея определяется педагогической целесообразностью и характером имеющихся коллекций памятников истории и культуры, природы. Школьные музеи могут иметь профили: исторический, комплексный краеведческий и естественнонаучный (географический, охраны природы и т. д.), литературный, художественный, музыкальный, театральный, народного творчества и т. д. Школьные музеи, создаваемые в память о выдающемся событии или лице, расположенные на месте события или в памятном здании, независимо от профиля являются мемориальными.

6.6. Вопрос об открытии музея решается советом школы или педагогическим советом. Решение об открытии музея согласовывается с районными управлениями по образованию и культуре, и оформляется приказом директора образовательного учреждения.

7. Учет и обеспечение сохранности

7.1. Весь собранный материал составляет фонд музея и учитывается в инвентарной книге.

7.2. Фонды музея делятся на основной (подлинные памятники истории, культуры и природы) и вспомогательный (схема, диаграмма, копии, муляжи).

7.2.1. Учет музейных предметов основного фонда (подлинных памятников материальной и духовной культуры, объектов природы) осуществляется в книге поступлений музея;

7.2.2. Учет научно-вспомогательных материалов (копий, макетов, диаграмм и т. п.) осуществляется в книге учета научно-вспомогательного фонда.

7.3. Ответственность за организацию сохранности фондов музея несет директор учебно-воспитательного учреждения, в котором функционирует музей.

7.4. Хранение в музеях взрывоопасных и иных предметов, угрожающих жизни и безопасности людей, категорически запрещается.

7.5. Хранение огнестрельного и холодного оружия, предметов из драгоценных металлов и камней осуществляется в соответствии с действующим законодательством.

7.6. Закрепление музейных предметов и музейных коллекций в собственность образовательного учреждения производится собственником в соответствии с законодательством Российской Федерации на праве оперативного управления.

7.7. Памятники истории и культуры, имеющие особое научно-историческое или художественное значение, включая ордена и медали СССР, а так же предметы, сохранность которых не может быть обеспечена школьным музеем, должны быть переданы на хранение в соответствующий государственный музей.

8. Реорганизация (ликвидация) школьного музея

8.1. Вопрос о реорганизации (ликвидации) музея, а также о судьбе его коллекций решается учредителем по согласованию с вышестоящим органом управления образованием.

8.2. Для передачи фондов школьных музеев в государственный или общественный музей создается специальная музейная комиссия.

8.3. Паспорт школьного музея при закрытии передается в управление образования района.

II раздел

1. Информационная справка.

Школьный музей был основан в 2011 году.

Работа музея постоянно совершенствуется, фонды систематически пополняются, растёт количество музейных залов, совершенствуется содержание экспозиций. Культурно- массовая работа музея охватывает разные аудитории: от обучающихся МОУ Неделинская основная школа, до жителей сельского поселения «Село Недельное» и гостей школы и села.

2. Организационные направления развития музея

I	Накопительный	- Разработка «Положения о школьном музее», «Программы развития музея» - Подготовка помещения, оборудования - Создание экспозиционного плана - Сбор материала
II	Демонстрационный	- Обработка экспонатов - Подготовка витрин - Описание имеющихся экспонатов и их эстетическое оформление
III	Оформительский	- Исследовательская, поисковая деятельность - Создание выставок

3. Проблемный анализ работы музея.

Одной из проблем развития музея является состояние материальной базы, отсутствие технических средств, нехватка музейных витрин, стеклянных кубов, что не позволяет обеспечить сохранность ценных экспонатов, приводит их в плохое состояние. Необходима замена столов и

стульев в зале Боевой славы. Музей занимает достаточное количество помещений (5), есть возможность размещения достаточного количества экспонатов. Однако, решётки на окнах музея отсутствуют, это создаёт угрозу сохранности музейного фонда.

Кроме материальной базы, проблемой работы музея является необходимость расширения контактов с научными учреждениями, архивами и заинтересованными общественными организациями. Эту работу надо систематизировать, помещать материал в научных сборниках. Положительным моментом является то, что музеем налажен контакт с районной газетой «Маяк», в которой периодически публикуются материалы о школе и материалы из архива музея..

4. Концепция развития деятельности музея.

Школа - сложнейшая многокомпонентная система, которая может существовать только в развитии. Без движения вперед, которое должно быть прогнозируемым, школьная система обречена на деградацию и неуспех.

Самая главная материальная база нашей школы - это ее богатое природное окружение и интересная история села и окрестностей, уходящая в глубины веков.

Основным направлением работы нашей школы является историко-краеведческое образование и воспитание.

В настоящее время появляется всё большее количество краеведческой литературы, что значительно облегчает музейную работу и разнообразит её. Только тогда знания перерастают в убеждения, в любовь к своей малой Родине. А то, что любишь - то и хранишь.

Самый главный принцип развития музея - бережное отношение к собранным экспонатам и архивным материалам, их строгий учет, научный подход, тесное сотрудничество с научными и заинтересованными общественными организациями, преемственность поколений.

В настоящее время использование ИКТ в музейном деле - не дань моде. Перевод на цифровые носители текстовых, аудио- и видео - архивных материалов, создание звучащих архивов, компьютерных презентаций, использование мульти-медиа аппаратуры при проведении музейных экскурсий, видео - уроков - насущная необходимость продиктованная временем.

1.Цели:

- Воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма и гражданственности, ответственного отношения к культурно-историческому наследию своей страны.
- Развитие мотивации личности к познанию важнейших духовно-нравственных ценностей человечества через изучение и освоение малой родины.
- Укрепление нравственных позиций учащихся, чувства собственного достоинства, гордости за свою малую родину, за свою Отчизну.

2. Задачи программы:

- ¹ привлечь внимание учащихся к проблеме сохранения исторической памяти народа;
- ² ознакомить учащихся с историей родного края и понимания особенностей его исторического и духовного развития;
- ³ содействовать в организации и проведении учебно-воспитательного процесса;
- ⁴ использовать культурных и исторических ценностей для всестороннего развития учащихся;
- ⁵ развивать познавательную активности учащихся через участие в поисковой, исследовательской работе;
- ⁶ воспитать у учащихся патриотизм, гражданственность, бережное отношение к традициям, культуре своего народа.
- ⁷ воспитать чувство гражданского долга.
- ⁸ сформировать представление об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально-нравственных ценностей.
- ⁹ воспитать бережное отношение к музейной культуры, обучение музейному языку, музейной терминологии.
- ¹⁰ сформировать уважительное отношение к памятникам прошлого.
- ¹¹ программа работы школьного музея осуществляется на основе самоуправления. Руководит ею актив школьного музея. Педагогическое руководство работой актива возлагается на учителя, назначенного руководителем музея.
- ¹² воспитание музейной культуры, обучение музейному языку, музейной терминологии.
- ¹³ сформировать научный и профессиональный интересы.

3. Содержание и формы работы по программе

- ¹ изучение литературно-исторических источников и периодической печати по истории края и тематическим разделам музея;
- ² сбор фотодокументального и вещественного материала для пополнения фондов музей;
- ³ обеспечение сохранности музейных экспонатов, учет фондов;

⁴ создание и обновление выставок, разделов экспозиции;

⁵ проведение экскурсионно-лекционной и массовой работы; использование экспозиции музея в образовательно-воспитательном процессе;

⁶ связь с другими школьными музеями;

⁷ участие в краеведческих мероприятиях: конкурсах, викторинах, олимпиадах, конференциях.

Программа работы музея предполагает совершенствование и развитие всех направлений музейной деятельности.

Программа деятельности музея

Тема	Участники	Ответственные	Сроки
I. Организационно-методическая работа.			
1. Планирование работы музея на 2011-2016гг.	Актив музея	Рук. музея	постоянно

2. Продолжение работы музея по направлениям деятельности: работа с фондом, просветительская (образовательная), информационно-аналитическая, разностороннее изучение родного края, России; общественно-полезная; социально-педагогическое сотрудничество с учреждениями науки, культуры и образования с целью получения краеведческих материалов и методической помощи; прохождение обучающимися индивидуального образовательного маршрута (краеведческое исследование) в рамках одной или нескольких научных областей	Руководитель музея	Руководитель музея	В течении всего периода
3. Оказание индивидуальной методической помощи педагогам по организации и проведению краеведческих исследований с обучающимися	Рук.музея кл. руководители	Рук-ль музея	В течении всего периода
4. Работа с обучающимися 5-8 классов: краеведческие исследовательские работы (проекты) - выбор тем и направлений исследования	Руководитель музея, учащиеся 5-8 кл.	Руководитель музея	В течение всего периода
5. Продолжение работы по подготовке и реализации различных образовательных форм совместной деятельности педагогов и обучающихся	Педагоги школы, рук.музея	Руководитель музея	В течение всего периода

в музее.			
6. Совместное планирование проведения классных часов, уроков и занятий в музее с классными руководителями, учителями-предметниками.	Педагоги школы, рук.музея	Руководитель музея	В течение всего периода
7. Продолжение накопления методического материала (методических разработок различных образовательных форм, проводимых с обучающимися)	Руководитель музея	Руководитель музея	В течение всего периода
8. Проведение консультаций с педагогами- научными руководителями ученических краеведческих исследований.	Педагоги школы, рук.музея	Руководитель музея	В течение всего периода

II. Основные направления деятельности музея:

I. Работа с фондом музея	Рук.музея актив музея	Руководитель музея	В течение всего периода
--------------------------	-----------------------	--------------------	-------------------------

1. Сбор экспонатов в ходе поисковых выездов на местность (походы, экскурсии, экспедиции), совместной работы с педагогами, родителями учащихся школы и с местным населением и др. людьми	Учащиеся школы, педагоги, школы, рук.музея родители	Руководитель музея	В течении всего периода
2. Систематизация, хранение и демонстрация экспонатов (экспозиции, выставки), их использование в урочной и внеурочной деятельности	Актив музея, рук.музея	Руководитель музея	В течении всего периода
3. Работа с литературными, информационными, научными источниками, с архивами и с информантами (местные жители, родственники, специалисты и др. люди) с целью определения и описания экспонатов, написания краеведческих исследовательских работ и проведения различных образовательных форм в музее	Учащиеся. педагоги. актив музея	Руководитель музея	В течении всего периода
4. Продолжение фиксации фото- хроники краеведческих исследований и деятельности музея в процессе подготовки, проведения и участия школьников в различных образовательных формах на базе музея: уроки, классные часы, выставки, экскурсии, походы, краеведческие исследовательские, проектные и творческие работы и другие формы.	Учащиеся. педагоги. актив музея	Руководитель музея	В течении всего периода
5. Организация тематических выставок,	Актив	Руководитель	В течении

приуроченных к проведению различных образовательных форм на базе музея	музея, рук.музея	ль музея	всего периода
--	------------------	----------	---------------

III. Просветительская (образовательная) деятельность

1. Продолжить разработку и проведение экскурсий по музею как самостоятельную образовательной формы деятельности обучающихся в музее и как компонент других образовательных форм (уроков, кл. часов и др.)	учащиеся 5-9кл.	Руководитель музея	В течении всего периода
---	-----------------	--------------------	-------------------------

2. Продолжить подготовку и проведение разнообразных образовательных форм деятельности педагогов с обучающимися на базе музея	Руководитель музея	Руководитель музея	В течении всего периода
3. Продолжить проведение краеведческих исследований обучающихся по проблемам/темам различных образовательных областей и на основе интегрированного знания	Педагоги школы, рук.музея	Руководитель музея	В течении всего периода
4. Организация и проведение школьного тура конкурса краеведческих исследовательских работ/проектов	Педагоги школы, рук.музея	Руководитель музея	Октябрь-ноябрь
5. Организация и проведение традиционного общешкольного конкурса краеведческих исследовательских работ в рамках Всероссийского туристско-краеведческого движения обучающихся «Отечество».	учащиеся 5-9 кл кл.	Руководитель музея	Ноябрь
IV. Информационно-аналитическая деятельность			
1. Составление отчётов о проделанной краеведческой работе о работниках школы участниках Великой Отечественной войны	учащиеся 5-9 кл кл руковод.	Руководитель музея	постоянно
2. Составление отчёта о деятельности музея	Руководитель музея	Руководитель музея	В конце каждого года
3. Составление отчётов о летних походах по родному краю			

4. Составление отчётов о подготовке к проведению общешкольного мероприятия посвящённого 70-летию Победы Советских войск под Сталинградом	Рук.музея кл. руководители, участники исследований	Руководитель музея	Январь-февраль 2013г.
5. Составление отчётов о подготовке к о Советских войск в битве на Орлово- Курской дуге	Рук.музея кл. руководители, участники исследований	Руководитель музея	Сентябрь-октябрь 2013г.
6. Проведение кл. часов, других мероприятий. посвящённых 70- летию освобождения калужской области от немецко-фашистских захватчиков	Рук.музея кл. руководители, участники исследований	Руководитель музея	Октябрь 2013 г.
7. Преведение мерориятий. посвящённых 70- летию Победы Советских войск в Великой Отечественной войне	Рук.музея кл. рук-ли, участники исследования	Руководитель музея	2014-2015 уч.г.
8Сбор материала о ветеранах труда. тружениках тыла.малолетних узниках	Уч-ся 5-8 кл	Рук. музея	В течение периода
9. Сбор материала о лучших выпускниках школы разных лет	Уч-ся 5-8 кл	Рук. музея	В течение периода

	рук.музея	ль музея	2012 г.
--	-----------	----------	---------

V. Общественно-полезная деятельность

1. Продолжение реставрационной работы с экспонатами по необходимости (ветхость, образование повреждений и др. причины)	Актив музея, рук.музея	Рук. музея	В течение всего периода
2. Продолжение совместной работы с ветеранами Великой Отечественной войны, проживающих в микрорайоне школы, по подготовке и проведению различных образовательных форм на базе музея	Актив музея, рук.музея	Рук. музея	В течение всего периода
3. Проведение общественно-полезной работы обучающимися на местности во время походов	Учащиеся школы, педагоги	Педагоги школы	В течение всего периода
4. Размещение на сайте школы краеведческих исследовательских работ обучающихся	Рук.музея педагоги, участники исследований	Рук. музея	В течении всего периода
VI. Связь с различными учреждениями с целью получения краеведческой информации, методической помощи и консультаций			
1. Работа с библиотеками (школьная, сельская, районная) по обеспечению обучающихся и педагогов-руководителей краеведческих исследовательских работ необходимой тематической литературой	Рук.музея педагоги, участники исследований	Руководитель музея	В течении всего периода
2. Консультации со специалистами музеев области и страны, других учреждений культуры, научно-исследовательских институтов по темам краеведческих исследований обучающихся	Рук.музея педагоги, участники исследований	Руководитель музея	В течении всего периода
VII. Разностороннее (комплексное) изучение родного края и России			
1. Участие в краеведческих конференциях обучающихся (районных, областных, всероссийских)	Рук.музея педагоги, участники исследований	Руководитель музея	В течении всего периода

2.Сотрудничество и сотворчество педагогов, обучающихся и их родителей в подготовке и реализации различных образовательных форм деятельности в музее	Рук.музея педагоги, родители	Руководитель музея	В течении всего периода
3.Проведение краеведческих исследований обучающимися по различным темам образовательных предметов или на основе интегрированного знания на базе музея	Рук.музея педагоги, учасиники исследований	Руководитель музея	В течении всего периода
4.Проведение туристско-краеведческих походов, экскурсий, экспедиций и других активных форм детского туризма	Кл.руководители, учащиеся школы	Рук.музея кл. руководители.	В течении всего периода
VIII. Прохождение обучающимися индивидуального образовательного маршрута			
1. Разработка и проведение ученических краеведческих исследований в рамках одной или нескольких научных областей	Рук.музея педагоги, учасиники исследований	Руководитель музея	В течении всего периода
2. Публичная презентация краеведческих исследовательских работ обучающихся в музее на различных уроках, экскурсиях, классных часах и др. образовательных форм; на различных по рангу краеведческих конференциях и конкурсах, в СМИ, во время проведения предметных олимпиад и т.п.	Рук.музея педагоги, учасиники исследований	Руководитель музея	В течении всего периода
3.Привлечение родителей школьников к выполнению их ребенком краеведческого исследования с учетом заинтересованности и пожеланий, возможностей оказания своему ребенку помощи в ее практической реализации, написании и презентации	Рук.музея педагоги, участиники исследований, родители	Рук.музея педагоги, родители	В течении всего периода

Реализация программы

Направление	Мероприятия
I. Теоретическое	Краеведческие конференции Научно-исследовательская работа: рефераты, проекты

II. Музейно-педагогическая практика	Учащиеся работают в качестве экскурсоводов по музею
III. Методическое	Создание методической копилки (методические разработки, мероприятий, праздников)
IV. Воспитывающая среда	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с родителями по привлечению их к участию в деятельности музея 2. Повышение культурного уровня - посещение музеев, выставок, поездок в другие города

4. Условия реализации программы

- подготовка экскурсоводов и проведение экскурсий с учетом возрастных особенностей учащихся;
- организация поисковой и исследовательской работы по сбору материалов;
- финансирование музейной деятельности из внебюджетных средств.

5. Ожидаемые результаты

Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Участие в поисково-собираательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил и души вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой Родине.

Школьный музей дает возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Много практических навыков приобретают они и в процессе обеспечения научно - исследовательской деятельности музея. Это навыки поисковой работы: умение описывать и классифицировать исторические источники, реставрировать исторические документы, сопоставлять факты и др. Путешествуя по родному краю, изучая памятники истории и культуры, объекты природы, беседуя с участниками и очевидцами изучаемых событий, знакомясь с документальными, вещевым изобразительными объектами наследия в среде их бытования, в музеях и архивах, учащиеся получают более конкретные и образные представления по истории, культуре и природе своего города, учатся понимать, как история малой Родины связана с историей России, как различные исторические, политические и социально-экономические процессы, происходящие в государстве и в мире, влияют на развитие этих процессов в родном городе, школе. Таким образом, конкретизируются и расширяются знания и представления детей, почерпнутые при изучении школьного курса истории и обществоведения, реализуется региональный компонент образовательных стандартов, то есть изучается история Калужской области, Малоярославецкого

района.

6. Оценка результатов.

Эффективность достижения целей программы будет оцениваться

Во-первых: уровнем сформированности таких ценностных ориентиров, как любовь к Родине, интерес к истории, культуре своего народа; компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанной на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации; компетентности в сфере гражданско-общественной социальной деятельности; компетентность в сфере музейной деятельности;

Во-вторых: результатами участия в краеведческих форумах, конкурсах исследовательских работ, массовых мероприятиях.